Христианская археология — материалы современных российских научных конференций

Родионова Ю. В.

Ключевые слова: христианская археология, научные публикации, история Церкви.

Отношения и деятельность: не оказывают влияния на представленный материал.

Родионова Юлия Валентиновна, свободный исследователь, выпускник кафедры Истории Церкви Исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова, ORCID: 0000-0002-6378-6317, e-mail: cardio2008@yandex.ru

Автор, ответственный за переписку (Corresponding author): cardio2008@yandex.ru

Рукопись получена 27.02.2021

Принята к публикации 10.03.2021

Для цитирования: Родионова Ю. В. Христианская археология — материалы современных российских научных конференций. *Российский журнал истории Церкви*. 2021;2(1):71-76. doi:10.15829/2686-973X-2021-1-54

Christian archeology — presentation of materials of modern Russian scientific conferences

Yulia V. Rodionova

Keywords: Christian archeology, scientific publications, Church history.

Relationship and Activities: none.

Yulia V. Rodionova, independent researcher, graduate of the Department of Church History of the Historical faculty of M. V. Lomonosov Moscow State University, ORCID: 0000-0002-6378-6317, e-mail: cardio2008@yandex.ru

Corresponding author: cardio2008@yandex.ru

Received: 27.02.2021

Accepted: 10.03.2021

For citation: Yulia V. Rodionova. Christian archeology — presentation of materials of modern Russian scientific conferences. *Russian Journal of Church History*. 2021;2(1):71-76. (In Russ.) doi:10.15829/2686-973X-2021-1-54

Специальность “Христианская археология” является одним из разделов как археологии, так и истории церкви, который изучает церковные сооружения, предметы искусства, внутреннее пространство храма, богослужебные принадлежности, иконографию, эпиграфику, погребения и надгробия и др., связанные с христианством. В 2020 г. России были опубликованы три сборника материалов международных конференций, посвященных христианской археологии. Эти конференции проводились на базе Государственного музея-заповедника “Херсонес Таврический” (г. Севастополь).

Статьи российских и зарубежных исследователей, посвященные различным аспектам христианской истории, опубликованные в этих сборниках, отражают современные направления работы в этой области исторической и археологической науки.

В обзоре “Между классической филологией и раннехристианской археологией: Россия и Запад”, посвященном истории христианской археологии, д.и.н., профессор кафедры истории Церкви исторического факультета МГУ Л. Г. Хрушкова отмечает: “В России мы наблюдаем постепенный переход от классической археологии к исследованиям по истории раннего христианства и Византии и такой же постепенный переход от филологических штудий к историко-археологическим и искусствоведческим исследованиям” [ВСП 2020:226]. Таким образом, в современном состоянии вопроса об изучении христианской археологии можно выделить несколько направлений, и практически все они представлены авторами конференций.

Изучение и сохранение древних сакральных пространств в современном мире (к 1365-летию ссылки папы Мартина в Херсонес): Материалы международной научной конференции / Ред.-сост. В. В. Майко, Э. А. Хайрединова, Т. Ю. Яшаева. — Симферополь: ООО “Антиква”, 2020. — 100 с.

В сборнике публикуются материалы международной научной конференции “Изучение и сохранение древних сакральных пространств в современном мире (к 1365-летию ссылки папы Мартина в Херсонес)”, проходившей в 2020 г. в Государственном историко-археологическом музее-заповеднике “Херсонес Таврический” (Севастополь, Россия). В материалах представлены результаты археологических исследований позднеантичных и средневековых церквей, монастырей, некрополей; рассмотрены проблемы консервации, реставрации, музеефикации древних сакральных объектов и их использования в современной практике.

Севастополь, 26-30 апреля 2020 г.

<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=42917128>

Активные археологические раскопки античных городов, поселений и других рукотворных объектов древности, ведущиеся сейчас на территории Крыма, заставляют исследователей в определенной степени изменить угол зрения при интерпретации значения той или иной находки, понимая их не только как следы исключительно материальной, но и духовной культуры. Об этом свидетельствует и название конференции.

Материалы международной научной конференции “Изучение и сохранение древних сакральных пространств в современном мире (к 1365-летию ссылки папы Мартина в Херсонес)”, проходившей в 26–30 апреля 2020 г. в г. Севастополе, посвящены исследованиям археологических памятников Крыма. Исследовательская работа ведется в нескольких направлениях:

1. Огромного внимания заслуживают работы, повествующие о современных методах интерактивного представления сохранившихся памятников и воссоздания их внешнего облика и внутреннего убранства с помощью 3D технологий, прежде всего — базилик Херсонеса.

2. Расширяется ареал археологических раскопок городов, которые в настоящее время активно проводятся на Крымском полуострове. Из уже известных — Эски-Кермен (городские кварталы), Мангуп, Георгиевская балка (скиты), Балаклава (некрополь), Херсонес с его обширным некрополем в районе храма Богородицы Влахернской и на Девичьей горе.

3. Немало внимания уделяется особенностям охраны и сохранения древних сакральных пространств как объектов культурного наследия.

4. Обращается внимание читателя на отдельные предметы убранства или архитектуры раннехристианских памятников.

5. Ставятся вопросы музеефикации сакральных пространств.

Не стоит забывать и о том, что комплекс памятников может включать в себя не только наземную, но подземную часть — некрополь, подземную пещеру, водный резервуар. На наземной части могут быть уже современные постройки, нарушающие подземную структуру памятника (например, случай с Девичьей горой в Херсонесе, когда под застройку частными домами была отдана территория древнего некрополя). В этом контексте важны и вопросы законодательного характера, касающиеся охраны памятников древности — не только сохранения, но и отнесения вновь выявленных находок к категории объектов культурного наследия. Для истории Крыма такие изменения представляются очень важными и требующими быстрых решений.

Проблема музеефикации поднимается в статье Т. В. Сарапулкиной [Изучение и сохранение 2020:73–77]. Музеефикация придает памятнику статус музея, но в случае активно функционирующего объекта (например, здание храма) необходим диалог и компромисс между государственным (музей) и церковным (богослужебное пространство) использованием объекта, поскольку здание, становясь “объектом музейного показа”, в некоторой степени утрачивает сакральность. Еще один вопрос — сохранение руинированного сакрального пространства, его восстановление (или консервации) и включение в состав объектов музейного показа.

Христианство в археологических и письменных источниках: Материалы IX международной научной конференции по церковной археологии / Ред.-сост. В. В. Майко, Э. А. Хайрединова, Т. Ю. Яшаева. — Симферополь: ООО “Антиква”, 2020. — 182 с. + цв. вкл. (16 с.)

В сборнике публикуются материалы IX международной научной конференции по церковной археологии “Христианство в археологических и письменных источниках”, проходившей в 2020 г. в Государственном историко-археологическом музее-заповеднике “Херсонес Таврический” (Севастополь, Россия). Представлены результаты новейших исследований археологов, историков, искусствоведов из научных центров России, Великобритании, Италии и Франции.

Севастополь, 21-25 сентября 2020 г.

<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=43888271>

Материалы конференции “Христианство в археологических и письменных источниках”, проходившей 21-25 сентября 2020 г. в Севастополе, представленные в сборнике статей, посвящены различным вопросам изучения археологических памятников христианства (церковной археологии — некрополям, городской застройке и др.) и частным сюжетам, касающимся населения, миссионерства и частной деятельности, которые внесли заметный вклад в знания о социально-культурной жизни.

Одним из важных вопросов является топография начала христианизации полуострова, который поднят в статье Е. Я. Туровского [*Христианство в источниках* 2020:153-5]. К моменту появления первохристиан существовали два крупных античных государства — Боспорское царство и Херсонес Таврический. По мнению автора, поскольку ранее VII в. на Боспоре не было найдено ни одного христианского храма, а склепы появляются не ранее V в., христианство в Херсонесе появилось раньше (конец IV в.), что подтверждено многочисленными находками.

Вопрос распространение христианства вглубь полуострова ставится А. Г. Герценым [*Христианство в источниках* 2020:30-3]. По материалам археологических исследований автор делает вывод, что практически одновременно с развертыванием массового строительства христианских культовых комплексов в Херсоне, в центре Мангупского плато была возведена одна из крупнейших христианских базилик в Таврике, соответствовавшая своими размерами крепости. Она уступала по габаритам только двум наиболее значительным херсонским базиликам, так называемым Уваровской и Западной. Таким образом, крепости вменялась не только военная функция: она становилась и важным идеологическим центром, через который осуществлялась христианизация местного населения, в основном завершившаяся к рубежу I и II тысячелетий н. э.

А. И. Айбабин и Э. А. Хайрединова [*Христианство в источниках* 2020:7-15] дают подробное описание однефных храмов в жилых кварталах Эски-Кермен, важное для понимания повседневного уклада городской жизни в X-XI вв. Места для постройки храмов специально выделялись, произошло изменение в погребальном обряде — городской некрополь, расположенный за стенами, прекращает существовать, а умерших довольно аскетично хоронят у стен храма или в гробницах внутри него. Со своей стороны,

И. А. Завадская [*Христианство в источниках* 2020:45-9] изучала числовые пропорции Эски-Керменской базилики и пришла к выводу о том, что они сопоставимы с пропорциями некоторых базилик Херсонеса и Юго-Западного Крыма, но абсолютно точных совпадений всех пропорций с другими крымскими базиликами не наблюдается, что может свидетельствовать об индивидуальном подходе к проектированию каждого здания. Содержание захоронений в Эски-Кермен изучены В. Ю. Радочиным [*Христианство в источниках* 2020:124-32]. Полученные результаты помогают реконструировать некоторые демографические и социально-бытовые особенности жизни средневекового городского населения.

Ряд статей посвящен изображениям и орнаментам христианских храмов. Необходимо отметить работу Н. В. Жилиной [*Христианство в источниках* 2020:37-41] по классификации византийского растительного орнамента. Д. В. Иожица и В. В. Майко [*Христианство в источниках* 2020:55-8] изучали фрески христианского храма у горы Килиса-Кая близ города Судак в юго-восточном Крыму; В. П. Кирилко [*Христианство в источниках* 2020:63-5] — верхнюю церковь укрепленного поселения, располагавшегося на южном склоне г. Южная Демерджи, которая представляет собой малоизвестную культовую постройку средневекового Крыма.

Интересно исследование А. М. Лидова [*Христианство в источниках* 2020:72-81], посвященное эволюции алтарной преграды к высокому иконостасу. Делается вывод, что создание архитектурно-иконной стены, закрывшей алтарь и одновременно воплотившей его идею в образах, могло быть обусловлено реакцией христианской церкви на нарастающий процесс десакрализации мира, в разной форме актуальный и на Востоке, и на Западе. В этом контексте возможно рассматривать эволюцию иконостаса как одного из самых крупных явлений средневековой культуры.

Важным вкладом в изучение христианской археологии представляются новые сообщения о топографии и практике христианских погребальных обрядов, в частности, подробный обзор вариантов гробниц/захоронений делает В. Е. Науменко [*Христианство в источниках* 2020:99-107] на материале Мангупского городища. Данная работа представляет собой первую попытку общей систематизации и анализа имеющихся данных о погребальных сооружениях и обряде христианского населения Мангупа. В изучение христианских некрополей свой вклад вносит работа Л. Ю. Пономарева [*Христианство в источниках* 2020:108-113], посвященная изучению христианских некрополей ранневизантийского Боспора (город Керчь). Отмечено, что во второй половине VI — начале VII вв. на месте современных раскопок сформировалось несколько новых могильников, где в отличие от старых городских некрополей стали хоронить не в семейных склепах, а в плитовых и грунтовых могилах.

О различных видах крестов-реликвариев (энколпионов) в византийском стиле, найденных в ходе раскопок средневековых слоев херсонесского городища наряду с церковной утварью, пишет Т. Ю. Яшаева [*Христианство в источниках* 2020:174-80]. Представленные и описанные в иллюстрированной выборке энколпионы датируются концом X — XI вв.

В сообщении Н.Д. Денисенко [*Христианство в источниках* 2020:34-6] указывается важность изучения архивных рукописей монографии А.А. Васильева “Готы в Крыму” (вышла в трех частях в Советской России в 1921 и 1927 гг. на русском языке), которые являются важным историографическим источником, в том числе и в вопросах изучения истории христианства в средневековом Крыму (в частности — церковной истории княжества Феодоро).

III Свято-Владимирские чтения. Материалы международной научной конференции, посвященной 1030-летию Крещения Руси / Ред.-сост. В.В. Майко, Т.Ю. Яшаева. Севастополь, 2018. с.

Владимирский сборник II. Материалы международной научной конференции “III Свято-Владимирские чтения” / Отв. ред. В.В. Майко, Т.Ю. Яшаева. Севастополь, 2020. с., илл.

Владимирский сборник включает в себя Материалы международной научной конференции “III Свято-Владимирские чтения”, посвященной 1030-летию Крещения Руси, которая проходила в сентябре 2018 г. на базе Государственного музея-заповедника “Херсонес Таврический” (г. Севастополь). В сборник вошли статьи российских и зарубежных исследователей, посвященные различным аспектам христианской истории. Публикуются новые материалы, охватывающие широкий круг вопросов, связанных с христианизацией Древней Руси, историей Херсонесского Владимирского монастыря, а также результаты археологических исследований памятников византийского Херсона и других христианских средневековых центров.

Предназначен историкам, археологам, религиоведам, искусствоведам, а также всем, интересующимся историей. ISBN 978-5-6043391-4-5
<https://www.elibrary.ru/item.asp?id=36628853&selid=36679517>

III Свято-Владимирские чтения проходили в Севастополе в 2018 г., материалы конференции опубликованы в двух частях. В данном сборнике выборочно представлены статьи, касающиеся раскопок христианских древностей на Крымском полуострове.

Литература

1. ВСII 2020 — (2020). *Владимирский сборник II*. Материалы международной научной конференции “III Свято-Владимирские чтения”. Отв. ред. В.В. Майко, Т.Ю. Яшаева. Севастополь, с. 374, илл. ISBN: 978-5-6043391-4-5.
2. Изучение и сохранение 2020 — (2020). *Изучение и сохранение древних сакральных пространств в современном мире (к 1365-летию ссылки папы Мартина в Херсонес)*. Материалы международной научной конференции. Ред. сост. В.В. Майко, Э.А. Хайрединава, Т.Ю. Яшаева. Симферополь: ООО “Антиква”, с. 100.
3. *Христианство в источниках 2020 — (2020). Христианство в археологических и письменных источниках*. Материалы IX международной научной конференции по церковной археологии. Ред. сост. В.В. Майко, Э.А. Хайрединава, Т.Ю. Яшаева. Симферополь: ООО “Антиква”, с. 182 + цв. вкл. (16 с.).

References

1. VSII 2020 — (2020). *Vladimir Collection II*. Materials of the international scientific conference “III St. Vladimir Readings”. Ed. by V.V. Maiko, T.Yu. Yashaeva. Sevastopol, p. 374, fig. ISBN: 978-5-6043391-4-5.
2. Study and preservation 2020 — (2020). *The study and preservation of ancient sacred spaces in the modern world (to 1365th anniversary of Pope Martin's exile in Chersonesos)*. Materials of the international scientific conference. Ed. comp. V.V. Maiko, E. A. Khayredinov, T.Yu. Yashaeva. Simferopol: ООО “Antikva”, p. 100.
3. Christianity in the sources 2020 — (2020). *Christianity in archaeological and written sources*. Materials of the IX International Scientific Conference on Church Archeology. Ed. Comp. V.V. Maiko, E. A. Khayredinov, T.Yu. Yashaeva. Simferopol: ООО “Antikva”, p. 182 + color. incl. (16 p.).